



MUS

Coll.e.

265.19

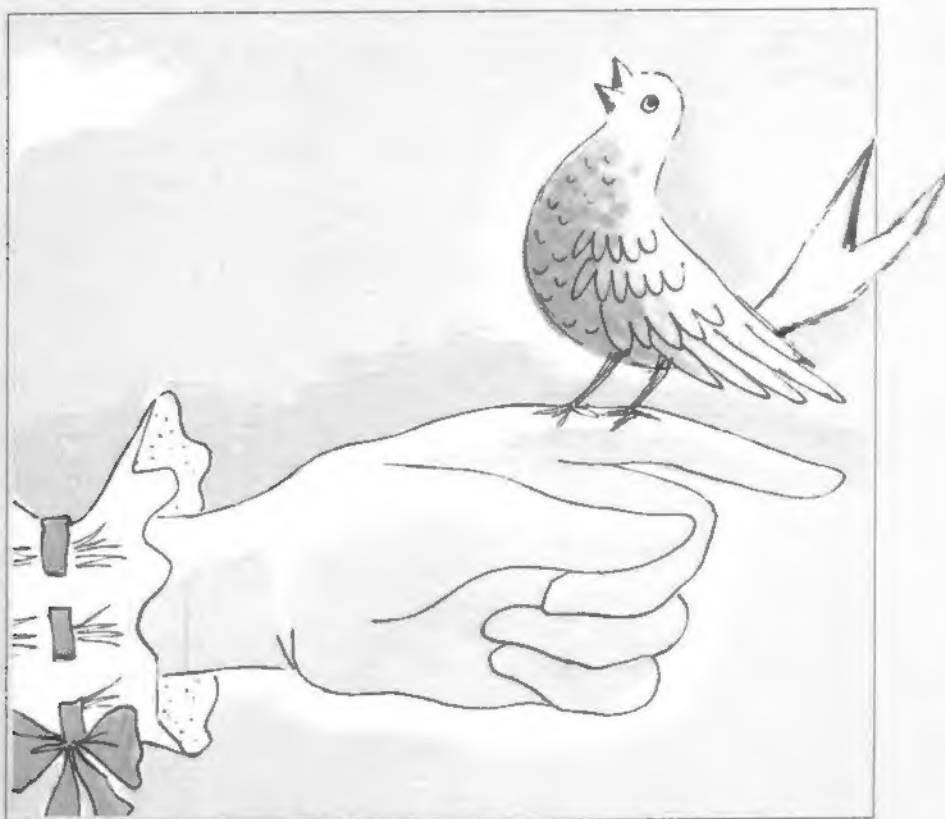
CF005561610

B N C F

F. P. TOSTI

Addio!

MELODIA
per canto e pianoforte



RICORDI

Francesco Paolo Tosti (1846-1916)



B N C F

MUS. Coll. e. 265. 19

CF005561610

ADDIO !

MELODIA PER CANTO E PIANOFORTE

Parole di G. T. Whyte-Melville
Versione italiana di F. Rizzelli

ANDANTINO

pp *legato assai*

pp

CANTO

p

Ca - don stan - che le fo - glie al suol,

pp e legato

Bianche stri - sce ser - pon sul - l'on - da, Lie - ve neb - bia nel - l'a - ria

Proprietà G. RICORDI & C. Editori, MILANO.

Tutti i diritti sono riservati.

Tous droits d'exécution, de diffusion, de reproduction, de traduction et d'arrangement réservés.

PRINTED IN ITALY

49616

RISTAMPA 1993
IMPRIMÉ EN ITALIE

MUS. Coll. e. 265. 19

Lo 103 1738

fon - da, Sem - bran fred - di i rai del sol.

legato

Le ron - di - nel - le la - sciano il ni - do Ver - so al - tro

li - do, Le tra - e de - si - o: E - sta - te, ad - di - o! Ad -

rit. *pp* *lentamente*

rit. *col canto* *molto legato* *pp*

- di - o, e - sta - te, ad - di - o, ad - di -

cres. *cres.*

BNC
MUS. <
CF00551

ol.....

rit. *p* *dimi-*

col canto

pp

Poco più parlato e pp *molto rall.*

U - na vo - ce lon - tan lon -

nuendo.....

Poco più *col canto*

- tan, «O-di e im - pa - ra» sem - bra gri - da - re, «Non..... di -

- ver-so dal - l'og-gi è il do - man, Gio - ia e duo - lo, pol-ve ed al -

49616

- ta - re. O - gni le - ga - me mor - tal si spez - za,

Co - pre l'o - bli - o Fie - lee dol - cez - za... O

rit. lentamente

dim. col canto

cres. a poco a poco

spe - me, ad - di - o, aa - di - ol O spe - me, ad -

cres. a poco a poco

- di - o, ad - di - ol!.....

rit.

parlato *cres.* *rit.*

Per - chè aspet - tar tut-tor, Oh! dol-ce a - mor?

pp *3* *3* *cres.* *col canto*

Un sol ba-cio mi dà, Po - scia ten va... Un al -

cres.

- tro ancor, un al - tro an-cor... Pe - gno d'e-ter - na

3 *3*

cres. sempre

fè da te vo-gl'io, Per-chè il tuo cor

cres. sempre

cres.

è fa-talmen-te mi - o: Per sem - pre ad -

largamente

ff

ff

- di - o, per sem - pre ad - di - o, ad - diol

rit.

rit.

rit.

per sempre addi - ol.....

dim. sempre.....

col canto

p

3

p

pp

ppp rit.

rit.

ppp

p

pp

ARIE E CANZONI PER CANTO E PIANOFORTE

- 126832 ANONIMO. *Fenesta che lucive*. Antica canzone napoletana (it-nap.) (ms-br)
- 53850 *Santa Lucia*. Canzone popolare napoletana (s-t)
- 53851 (ms-br)
- 53852 (c-b)
- 32496 ARDITI. *Il Bacio*. Valzer (s-t)
- 34040 (ms-br)
- 40245 *L'Estasi*. Valzer brillante (s-t)
- 54876 *Parla!* Valzer (s-t)
- 99105 BARTHELEMY. *Chi se nne scorda cchiù!* (napol.) (ms-br)
- 128372 BENEDETTO. *O pazzariello*. Canzone napoletana (ms)
- 125373 BENEDETTO. *Variationi di concerto sopra Il Carnevale di Venezia* (Ricci) (s)
- 117068 BILLI. *Campane a sera* (Ave Maria), op. 316 (lat.) (ms-br)
- 120450 *Campane di Natale* (Christmas bells) (it-engl.) (ms-br)
- 115424 *E canta il grillo...* (s-t)
- 113800 (ms-br)
- 128023 BONA. *O, bianca luna*. Impresione lirica (br)
- 108171 BROGI. *Visione veneziana*. Melodia (ms-br)
- 111137 BUZZI-PRICIA. *Lolita*. Serenata spagnola (it-engl.) (s-t)
- 112929 (ms-br)
- 110918 *Torna amore* (s-t)
- 128371 CAMPANINO. *Notte d'o core*. Canzone napoletana (ms)
- 127448 CARDILLO. *Core ngrato*. Canzone napoletana (it-nap.) (s-t)
- 121196 CIMARA. *Nuvole*. Improvviso (s-t)
- 119260 *Stornellata marinara* (s-t)
- 122295 (ms-br)
- 121197 *Visione marinara* (s-t)
- 123974 DE CRESCENZO. *Messidoro* (s-t)
- 119941 *Tarantella sincera* (nap.) (ms-br)
- 114225 DE LEVA. *L'Anima sogna*. Melodia (ms-br)
- 102252 *Bocca adorata*. Melodia (ms-br)
- 113143 *Canta il mare*. Canzonetta marinara (ms-br)
- 100310 *M'è perso!* Pagina d'album (s-t)
- 114226 *Notte di luna*. Melodia (ms-br)
- 117059 *Passa Pierrot*. Serenata (s-t-ms-br)
- 117861 *La Parana* (s-t)
- 53152 *E spingole francesce*. Canzone napoletana (ms-br)
- 94617 *Triste aprile!* Melodia (s-t)
- 99296 *Voce tra i campi* (ms-br)
- 126791 DENZA. *Funiculi-Funiculà* (it-nap.) (s-t)
- 126792 (ms-br)
- 49402 *Occhi di fata* (s-t)
- 49403 (ms-br)
- 49404 (c-b)
- 49719 *Occhi turchini!* Canzone (s-t)
- 49720 (s-t in re)
- 46673 *Se...* (s-t)
- 46674 (ms-br)
- 46675 (c-b)
- 46946 *Si tu m'aimais* (fr-it.) (s-t)
- 46947 (ms-br)
- 96807 *Si vous l'aviez compris!* (fr.) (vno opp. vc. ad libitum)
- (s-t)
- 96808 (ms-br)
- 96809 (c-b)
- 53355 *Torna*. Melodia (s-t)
- 110229 *Vieni!* (s-t)
- 110230 (ms-br)
- 48258 MARCHESI. *La Folletta* (ms-br)
- 117141 MONTI. *Serenata* (dal Noël de Pierrot) (s)
- 127770 PROCH. *Tema e variazioni*: Deh, torna, mio bene, op. 164 (it-ted.) (s-t)
- 47677 ROTOLI. *Mia sposa sarà la mia bandiera* (it-engl.) (s-t)
- 44961 (ms-br)
- 100096 SIMONETTI. *Madrigale* (it-ted.) (c-b)
- 128587 STAFFELLI. *Ammore mio*. Canzone napoletana (s-t)
- 104916 TIRINDELLI. *Di te!* Canzone (s-t)
- 108770 *Memento* (it-engl.) (ms-br)
- 127451 TIRINDELLI. *Mistica* (it-engl.) (s-t)
- 127452 (con vno opp. vc. ed harm. ad lib.)
- 111029 *O primavera* (ms-t-br)
- 114059 *Sei tu... amore* (it-engl.) (s-t)
- 104844 *Strana* (s-t)
- 105793 *Vaticinio* (ms)
- 49616 TOSTI. *Addio!* (s-t)
- 49618 (ms-br)
- 49619 (c-b)
- 112138 *L'alba separa dalla luce l'ombra* (s-t)
- 48388 *Aprile* (s-t)
- 48389 (ms-br)
- 48390 (c-b)
- 47761 *Ave Maria* (s-t)
- 47762 (ms-br)
- 114111 *Baciarmi* (it-engl.) (ms-br)
- 46742 *Canti popolari abruzzesi*
- 102287 *Chanson de l'adieu* (fr.) (s-t)
- 102288 (ms-br)
- 102289 (c-b)
- 48404 *Ideale* (s-t)
- 48405 (ms-br)
- 48406 (c-b)
- 53353 (fr.) (s-t)
- 53354 (fr.) (ms-br)
- 114209 *Luna d'estate*. Stornello (s-t)
- 52291 *Malìa* (s-t)
- 52292 (ms-br)
- 126437 *Marechiaro* (it-nap.) (s-t)
- 126438 (ms-br)
- 98781 *Mattinata* (da A Greyswood) (s-t)
- 104648 *La mia canzone*. Melodia (s-t)
- 49468 *Ninon* (fr.) (s-t)
- 49519 *Non t'amo più* (s-t)
- 49520 (ms-br)
- 49521 (c-b)
- 103142 *Parted* (engl.) (ms-br)
- 47196 *Penso*. Melodia (s-t)
- 113555 *Il Pescatore canta*. Canzone (s-t)
- 110077 *Pour un baiser!* (fr.) (s-t)
- 110078 (ms-br)
- 53249 *Ridonami la calma* (s-t)
- 53250 (ms-br)
- 53251 (c-b)
- 52288 *Segreto* (s-t)
- 52289 (ms-br)
- 53246 *La Serenata* (s-t)
- 53247 (ms-br)
- 53248 (c-b)
- 54075 *Si tu le voulais!* (ms-br)
- 54063 (s-t)
- 51183 *Sogno* (s-t)
- 51184 (ms-br)
- 51185 (c-b)
- 114632 *Tormento*. Melodia (s-t)
- 112674 *Tristezza* (s-t)
- 112675 (ms-br)
- 112676 (c-b)
- 111039 *L'ultima canzone* (s-t)
- 111040 (ms-br)
- 111041 (c-b)
- 53408 *L'ultimo bacio*. Romanzetta (t-ms-br)
- 50314 *Vorrei* (s-t)
- 50315 (ms-br)
- 46066 *Vorrei morire* (s-t)
- 46067 (ms-br)
- 112147 *'A Vucchella* (nap.) (s-t)
- 112148 (ms-br)

Consultare anche il catalogo generale G. RICORDI & C.